
遠想の人形



まえがき.

凛世はむずかしいですね.

すごく

を描くの

賀伊槻


本日も
ありがとう
ございました
おう
頑張ったな
今日はもう
帰っていいぞ
はい…
コクリ…
…………
すとん
カチャ
カチャ



どうした？もう帰ってもいいんだぞ？
いえ…
凛世はまだ
帰りたくないのです
なんだ…もしかして寮で何かあったのか？
？そういうわけでは…
ガラ
ガラ
凛世は…プロデューサーさまのお…
お疲れ様です！本日のレッスン終わりました！
ガチャッ


智代子さん お疲れ様です
おーう お疲れ
あれ？ 凛世ちゃん これから？
ギシッ
先ほど 終了した ところです
じゃあこの後 駅前のお店 覗くんだけど 一緒にどうかな？
いえ 凛世は…
チラッ


行っておいで
たまには息抜きもちゃんとしないとな
……はい
では行って参ります
ペコッ
お疲れ様でした！
おう楽しんでな
見て見て凛世ちゃん
ガヤガヤ
これなんてどうかな？
カにっ
はいとてもお似合いです
ポンッ


……
ぼ――っ…
凛世ちゃん…！
？
もしかして楽しくない!?
付き合わされて迷惑だった!?
いえ そのような…
じゃあ レッスンで 何かあった ……とか？
……
私でよければ なんでも話してっ
相談っ 乗るからっ！
買い物に 付き合って もらったし… ね？


なんと
お伝えしたら
良いのでしょう…
すん…
寂しい…
のかも
しれません
さみしい？
一人になると
ことさら恋しく
なるような
わかる！
わかるよ
凛世ちゃん！
お家から
離れてると
やっぱり
家族が
恋しいよね！
あ
いえ
私もそういう時
あるもん！
や――



タタタッ
そういう時はね
？
これだよ！
ぬいぐるみ！
でん
これをね ぎゅーってして 寂しさを 紛らわすの！
ぎゅう♥
なるほど……
家族の代わりって わけじゃないけど
あったかい ふわふわを 抱きしめると 明日も 頑張るぞーって 思えるの
どうかな？
こちらは…？
ひょいっ

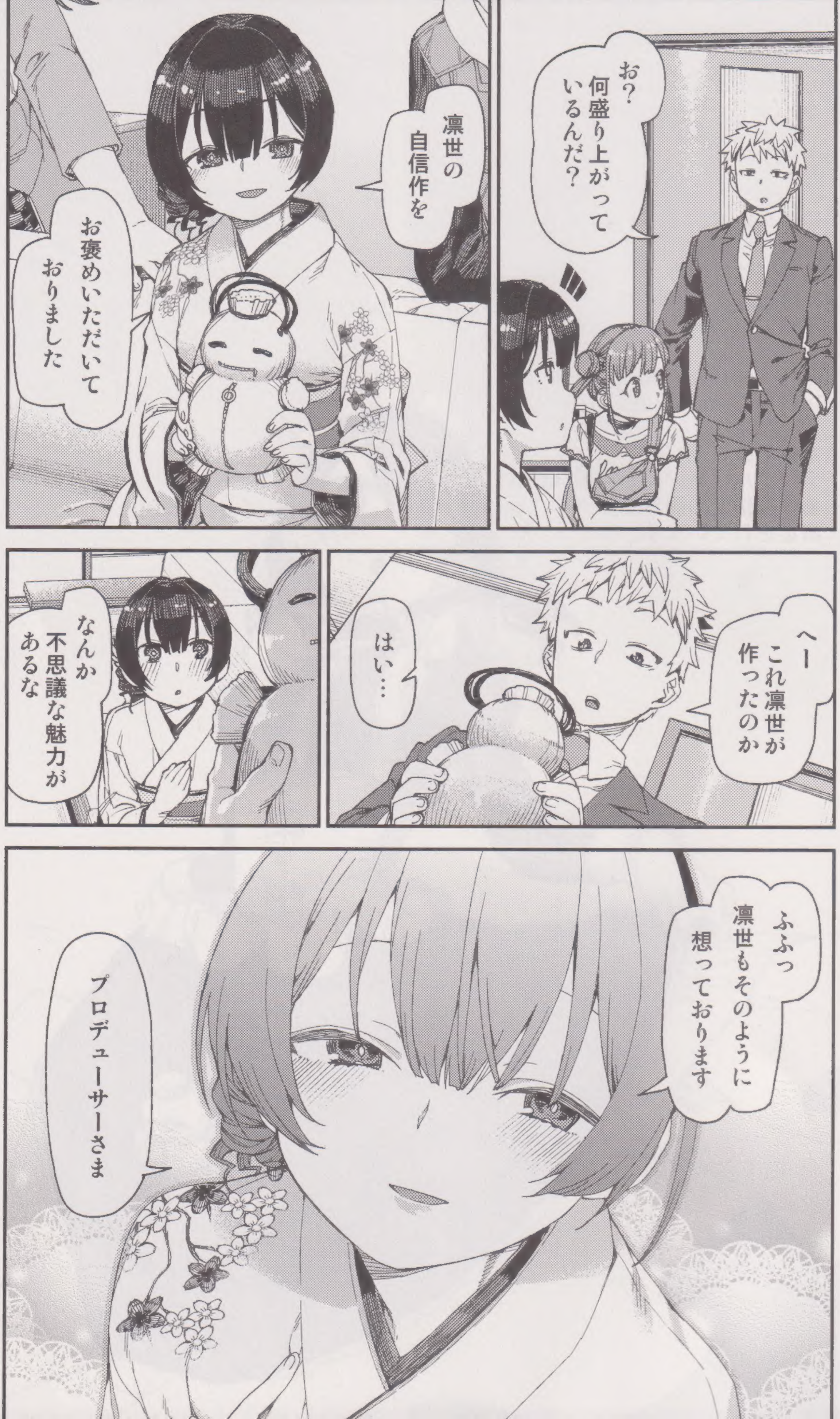

それはぬいぐるみ型の鞄だね
荷物が入って持ち歩けるけどちょっと子供っぽいかな
人形と鞄…ふふっ…
ジジジジ…
プロデューサーさま少し……よろしいでしょうか？
な…何が？


御髪が乱れておりますので
この凛世
ズイッ
精一杯ご奉仕いたします
お…おう
じゃあやってもらおうかな
ふふっいかがでしょう？
ん？ああ…なんか気持ちいいなこれ
すっ
すっ
それは何よりです


ぽーっ
あれ？もう終わりか？
な…名残惜しいぐらいがちょうどいいと
そうかありがとうな凛世
いえ凛世の方こそありがとうございます
？
この凛世
いかなる時もプロデューサーさまのお側に……
にこっ
ああ
支え合って一緒に頑張ろうな
ポンッ
はい
なでなで


ここを…
こうして…
チク チク
成りました
完成です
てれれれ
ふふっ
ぎゅっ
智代子さんにはまた改めて
お礼をお伝えしなければ
それでは
おやすみなさいませ
プロデューサーさま
カチッ


あれ？
凛世ちゃん それ 可愛いね
どこで 買ったの？
ふふっ 自信作で ございます
え!? 自作なのか？
凛世さん！ 器用ですー!!
本当によく 出来てるわね


お？何盛り上がっているんだ？
凛世の自信作を
お褒めいただいておりました
へー これ凛世が作ったのか
はい…
なんか不思議な魅力があるな
ふふっ 凛世もそのように想っております
プロデューサーさま

おくづけ

遠想ノ人形

著者／秋月伊槻
発行日／2019/05/26
印刷／PICO

MAIL／aki.i2ki@gmail.com
Twitter／@aki_i2ki



